

УДК 373

DOI: 10.23951/2307-6127-2018-4-47-52

ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЗАКАЗА ПЕДАГОГА И УЧАЩИХСЯ В ПРАКТИКЕ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В. Ю. Соколов

Национальный исследовательский Томский государственный университет, Томск

Рассматриваются возможности формирования и реализации образовательного заказа педагога и учащихся в современной школе. Показана специфика работы над заказом участников образовательного процесса в практике Школы совместной деятельности (МБОУ СОШ № 49 г. Томска). Представлен опыт школы по разработке технологии проявления и выполнения образовательного заказа, выделены и охарактеризованы основные этапы этой работы, раскрыта роль совместного портфолио в реализации заказа.

Ключевые слова: *образовательный заказ педагога и учащихся, открытое совместное портфолио.*

В современное российское образование термин «образовательный заказ» вошел в последние два десятилетия вместе с рядом других понятий, пришедших из лексикона рыночных отношений. Данный термин в концентрированной форме выражает уровень сформированности субъектной позиции разных участников образования, способность адекватно оценивать ресурсы современной системы образования, умение четко и обоснованно формулировать запросы к содержанию, формам, системе управления образовательным процессом. Как показала практика образования и современные исследования, такой «заказ» у одних субъектов (государство, научно-педагогическое сообщество) разносторонне обоснован и представлен в развернутой форме, а у других (учителя, родители, учащиеся) зачастую слабо проявлен и невнятно сформулирован.

В 2000-е годы стала очевидной ситуация, в которой непосредственные участники образования – педагоги и учащиеся, от активности которых зависит будущее развития инновационного образования в нашей стране, испытывали явные затруднения в формировании и реализации своего заказа на образование. Последним обстоятельством можно объяснить особый интерес отечественных исследователей к изучению в названный период условий формирования образовательного заказа педагогов [1], особых форм проявления заказа в процессе повышения квалификации [2], роли образовательного заказа будущего учителя в системе непрерывного педагогического образования [3], возможностей тьюторской поддержки реализации такого заказа [4]. В обобщенном виде современные авторы рассматривают образовательный заказ педагога как спрос на услуги, способствующие развитию его профессиональной деятельности. К сожалению, анализ образовательного заказа педагога рассматривается только в рамках его профессиональной подготовки и повышения квалификации, его работа над заказом в самом образовательном процессе пока не привлекла внимание исследователей.

С введением ФГОС в 2010-е годы был актуализирован и вопрос формирования образовательного заказа учащихся. Он явно просматривался в задачах развития универсальных учебных действий – умений анализировать образовательные ресурсы, формулировать ценности и цели своего образования, планировать свою деятельность, корректировать ее и

оценивать результаты обучения. По аналогии с образовательным заказом педагога заказ учащегося можно трактовать как запрос на образовательную поддержку для удовлетворения своих образовательных потребностей и целей.

В практику Школы совместной деятельности (МБОУ СОШ № 49 г. Томска) потребность в формировании образовательного заказа учащихся вошла естественным образом. В школе уже сложилась традиция совместного проектирования содержания образования педагогом и учащимися, в рамках которого участники образования сами предлагают предметные сюжеты, формы обучения, способы оценивания при освоении учебной темы того или иного курса [5]. Данная традиция органично вписалась в программу формирования универсальных учебных действий, реализуемую в ШСД после введения ФГОС [6]. Описанная практика широко применяется как на уроках предметных курсов, так и во внеурочной деятельности, отражая общую стратегию школы по созданию участниками образования «мест личного присутствия» [7], развития навыков образовательного проектирования в пространстве ШСД [8].

Идея формирования образовательного заказа учащихся не только естественным образом вошла в контекст развития Школы совместной деятельности (ШСД), но и сама трансформировалась в этом контексте. В традиционной школе образовательный заказ учащегося, как правило, обращен к конкретному педагогу, который и выступает его исполнителем. В ШСД образовательный заказ ученика может быть сформирован и реализован только в рамках коллективного образовательного заказа группы, класса, сообщества. Причем педагог, который является не только организатором, но и участником совместной деятельности, выступает и в роли исполнителя заказа, и сам представляет учащимся свой собственный заказ. Заказ участника совместной деятельности производится в виде образовательной инициативы, с которой ее автор обращается за поддержкой к остальным участникам совместности.

Поэтому для нас заказчик на образование всегда *со-заказчик*, который учитывает другие образовательные заказы-инициативы и участвует в их соорганизации и реализации. Такой *со-заказчик* одновременно и *со-исполнитель* заказа, так как его инициативы не могут быть реализованы без поддержки других участников совместности. Такой *со-заказчик* – всегда *один из экспертов* исполнения заказа, а сам процесс экспертизы и оценивания результатов образования является сочетанием индивидуальной и групповой самооценки, самоэкспертизы. В этом смысле способность к проявлению, обоснованию и реализации образовательного заказа является показателем *качества совместной деятельности педагога и учащихся*.

Представленные основания формирования образовательного заказа педагога и учащихся нашли выражение в технологии его совместной разработки и реализации, в которой можно выделить пять этапов.

Первый этап посвящен проявлению и соорганизации предпочтений участников совместной деятельности в целях образовательной деятельности, формах обучения, способах оценивания результатов, характере проблем обучения. В начале этапа учащимся предлагается анкета, в которой размещены возможные сферы проявления образовательного заказа на совместную деятельность в течение полугодия или всего учебного года. Приведем пример анкеты для формирования образовательного заказа в рамках учебного курса:

1. Какая цель изучения предмета наших занятий для Вас является наиболее важной:
 - подготовка к ЕГЭ;
 - расширение кругозора;
 - понимание самого себя через обращение к изучаемому предмету;
 - формирование своего собственного взгляда на изучаемый предмет;

– другое...

2. Какая форма работы на наших занятиях Вам кажется наиболее интересной и продуктивной:

- рассказ (лекция) учителя;
- дискуссия;
- подготовка проекта;
- экскурсия;
- просмотр и обсуждение фильма;
- другое...

3. С кем Вы чаще всего хотели бы взаимодействовать на наших занятиях:

- с учителем;
- с учениками в группе;
- в паре с другом (подругой);
- работать индивидуально;
- другое...

4. Какие трудности Вы испытываете на наших занятиях:

- не умею работать с большим объемом информации;
- трудности в понимании и использовании терминов;
- сложно работать в группе;
- сложно представлять свою точку зрения по теме занятия;
- затрудняюсь в оценке выступлений одноклассников;
- другое...

5. Что бы Вы хотели делать на наших занятиях:

- смотреть документальные и художественные фильмы по теме занятия;
- совершать экскурсии;
- заниматься проектной деятельностью;
- участвовать в дискуссиях;
- другое...

После ознакомления с анкетой учащимся предлагается заполнить анкету (отметить 1–2 ответа по каждому вопросу) и сдать учителю.

На втором этапе педагог организует обсуждение результатов анкетирования. Предварительно он обрабатывает анкету – группирует ответы учащихся по частоте повторений, выделяет группы ответов, которые, по его мнению, определяют характерные черты образовательного заказа класса. Например, приоритеты в целевых установках обучения, склонность к традиционным/нетрадиционным формам обучения, ориентация на групповую/индивидуальную работу, поле трудностей и проблем в освоении изучаемого предмета (деятельности), их предпочтения на занятиях по курсу.

Результаты анкетирования педагог представляет на обсуждение класса, предлагая учащимся оценить, насколько точно его анализ анкет отражает их запросы. При необходимости ученики имеют возможность скорректировать свои ответы, внести новые формулировки. В процессе обсуждения заказов учащихся педагог представляет свой заказ, который может выражаться в авторской концепции учебного курса, приоритетных для него моделях совместной деятельности, эффективных, по его представлению, формах обучения и оценивания.

На третьем этапе организуется планирование совместной деятельности по выполнению заказа. Это планирование происходит в рамках подготовки совместного портфолио класса и индивидуального портфолио учащегося. В школе совместной деятельности уже несколько лет в начальной школе активно внедряется практика формирования открытого

образовательного портфолио ученика, в создании которого учащиеся занимают активную образовательную позицию [9]. В основной школе практикуется подготовка открытого совместного портфолио, в которой педагог и учащиеся вместе разрабатывают структуру и содержание портфолио, отражающего результаты и продукты деятельности как учащихся, так и педагога [10].

Таким образом, совместное портфолио используется как инструмент формирования и реализации образовательного заказа педагога и учащихся, отражая в нем этапы и последовательность работы по организации совместных образовательных событий, созданию совместных и индивидуальных продуктов обучения. К результатам и продуктам образовательной деятельности, которые размещаются в *совместном и индивидуальном портфолио*, относятся индивидуальные и групповые проекты, компьютерные презентации, заполненные экспертные карты и письменные экспертные суждения, тексты индивидуальных и групповых рефлексий, результаты тестирования и проведения контрольных работ и пр.

Четвертый этап работы посвящен выполнению совместного образовательного заказа. На этом этапе педагог и учащиеся организуют циклы уроков, внеурочные занятия, образовательные события, которые включены в план работы над совместным портфолио. Это наиболее «живая», креативная часть совместной работы, в процессе которой могут быть изменены форма и содержание процесса обучения, уточнены параметры результатов и продуктов обучения. На этом этапе образовательный процесс организуется в режиме постоянного восстановления перечня заказчиков, по запросу и инициативе которых проводится то или иное занятие и из числа которых назначаются ответственные за проведение отдельных фрагментов или целых занятий.

На пятом этапе проводится анализ результатов выполнения заказа и рефлексия совместной образовательной деятельности. Организуется он в форме открытой конференции, в которой могут участвовать ученики других классов, родители, педагоги, представители администрации. На конференции восстанавливаются общие рамки образовательного заказа класса, этапы работы по его реализации, достижения, трудности. Отдельно педагог останавливается на параметрах собственного заказа, характеризует качество его выполнения, объясняет причины успехов и неудач.

Выступления учащихся проходят в форме презентации и обсуждения результатов и продуктов индивидуальных и групповых портфолио, организуются с использованием инфографики (схемы, рисунки, диаграммы), что позволяет наглядно представить структуру и содержание портфолио. Каждый участник имеет право задать вопросы и выступить с оценкой предлагаемых материалов. В конце конференции педагог обобщает представленные материалы, представляя будущие проектные шаги в работе класса. Последний этап работы над образовательным заказом очень важен: в процессе восстановления этапов совместной работы, анализа достижений и трудностей каждый его участник имеет возможность увидеть, как организуется образовательный процесс и какое место в нем занимает он сам.

В заключение отметим, что перевод процесса обучения в школе на язык «образовательного заказа» заставляет его участников более внятно формулировать собственные ценности, цели и нормы образования, иначе они не будут «услышаны» и поддержаны. В то же время такой заказ и самого заказчика ставит в более ответственную позицию, так как помогает понять, что процесс обучения в формате новых стандартов – это во многом деятельность по проявлению и реализации его собственных интересов и потребностей и от его усилий будет зависеть его успешность.

Список литературы

1. Суханова Е. А. Условия формирования образовательного заказа и его влияние на процесс профессионализации работников образования: дис. ... канд. пед. наук. М., 2005. 179 с.
2. Прокументова Г. Н., Суханова Е. А., Калачикова О. Н., Соколов В. Ю. Формирование образовательного заказа в повышении квалификации: опыт, управление, организация: метод. пособие. Томск: UFO-пресс, 2007. 160 с.
3. Улановская К. А. Формирование образовательного заказа будущего учителя в условиях непрерывного образования // Грани познания. Июнь 2016. № 3 (46). С. 63–66. URL: www.grani.vspu.ru.
4. Суханова Е. А. Тьюторское сопровождение формирования образовательного заказа // Открытое образование и региональное развитие: способы построения образовательного пространства: сб. научных трудов конф. Томск, 2004. 154 с.
5. Соколов В. Ю. Образовательное содержание и его становление в программе «Проектирование содержания образования педагогом и учащимися при построении учебной темы» // Образовательное содержание совместной деятельности взрослых и детей в Школе: управление и становление. Кн. 7 / под ред. Г. Н. Прокументовой, С. И. Поздеевой. Томск: Изд-во Том. ЦНТИ, 2015. С. 230–247.
6. Соколов В. Ю. Особенности программы формирования универсальных учебных действий в пространстве совместной деятельности (основная школа) // Научно-педагогическое обозрение (Pedagogical Review). 2015. № 4 (10). С. 15–23.
7. Прокументова Г. Н. Образовательные инновации: феномен «личного присутствия» и потенциал управления (опыт гуманитарного исследования). Томск: Изд-во Том. ун-та, 2016. 412 с.
8. Соколов В. Ю. Структура и динамика формирования действий по образовательному проектированию в школе совместной деятельности // Научно-педагогическое обозрение (Pedagogical Review). 2017. № 4 (18). С. 112–119.
9. Поздеева С. И., Путинцева Е. Б. Открытое образовательное портфолио ученика начальной школы // Научно-педагогическое обозрение (Pedagogical Review). 2014. № 2 (4). С. 85–89.
10. Соколов В. Ю. Совместное портфолио педагога и учащихся: образовательные возможности // Научно-педагогическое обозрение (Pedagogical Review). 2016. № 3 (13). С. 31–35.

Соколов Виктор Юрьевич, кандидат исторических наук, доцент, Национальный исследовательский Томский государственный университет (пр. Ленина, 36, Томск, Россия, 634050). E-mail: sokvu@yandex.ru

Материал поступил в редакцию 30.07.2018

DOI: 10.23951/2307-6127-2018-4-47-52

FORMATION AND IMPLEMENTATION TECHNOLOGY OF THE TEACHER AND PUPIL EDUCATIONAL ORDERS IN THE JOINT ACTIVITIES PRACTICE

V. Y. Sokolov

National Research Tomsk State University, Tomsk, Russian Federation

The article considers the possibility of formation and implementation of the educational order of the teacher and pupil in modern school. The relevance of this topic is determined by the fact that the ability of the participant to formulate his order indicates his ability to take the position of an active subject of education. Such a subject, through its order, begins to manage the process of its education. In modern research, the process of formation of the educational order of the teacher and pupil is considered separately. This article shows the specifics of the work on the educational order in the practice of the School of joint activity, in which the order of the teacher and the pupil is formed in close cooperation and occurs simultaneously. The article presents the experience of the school in developing the technology of development and implementation of the educational order, shows the main stages of this work. The first stage is devoted to the identification of goals, forms of training and evaluation, ordered by the participants of the joint activity. At the second stage the teacher organizes a discussion of the survey results. The third stage is the planning of joint activities for the implementation of the order.

The fourth stage of the work is aimed at the implementation of the joint educational order. At the fifth stage the results of the order are analyzed and joint educational activities are reflected. The article highlights the role of the joint portfolio in the implementation of the educational order of the teacher and pupil. The joint portfolio allows to present in a visual form the contribution of each participant of education to the planning and implementation of the educational order.

Key words: *educational order of the teacher and pupil, open joint portfolio.*

References

1. Sukhanova E. A. *Usloviya formirovaniya obrazovatel'nogo zakaza i ego vliyaniye na protsess professionalizatsii rabotnikov obrazovaniya*. Dis. ... kand. ped. nauk [Conditions of formation of the educational order and its influence on the process of professionalization of education workers. Diss. cand. ped. sci.]. Moscow, 2005. 179 p. (in Russian).
2. Prozumentova G. N., Sukhanov E. A., Kalachikova O. N., Sokolov V. Yu. *Formirovaniye obrazovatel'nogo zakaza v povyshenii kvalifikatsii: opyt, upravleniye, organizatsiya: metod. posobiye* [The formation of the educational order in the training: experience, management, organization: teaching aid]. Tomsk, UFO-press Publ., 2007. 160 p. (in Russian).
3. Ulanovskaya K. A. *Formirovaniye obrazovatel'nogo zakaza budushchego uchitelya v usloviyakh neprerivnogo obrazovaniya* [Formation of the educational order of the future teacher in conditions of continuous education]. Grani poznaniya, June 2016, no. 3 (46), pp. 63-66 URL: www.grani.vspu.ru.
4. Sukhanova E. A. T'yutorskoye soprovozhdeniye formirovaniya obrazovatel'nogo zakaza [Tutor support of formation of the educational order]. *Otkrytoye obrazovaniye i regional'noye razvitiye: sposoby postroyeniya obrazovatel'nogo prostranstva: sb. nauchnykh trudov konf.* [Open education and regional development: ways of creation of educational space: collection of scientific works]. Tomsk, TsNTI Publ., 2004. 154 p. (in Russian).
5. Sokolov V. Y. *Obrazovatel'noye sodержaniye i ego stanovleniye v programme «Proektirovaniye sodержaniya obrazovaniya pedagogom i uchashchimisya pri postroenii uchebnoy temy»* [The Educational contents and its development in the program "Designing the content of education by the teacher and the students when building a training topic"]. *Obrazovatel'noye sodержaniye sovmestnoy deyatel'nosti vzroslykh i detey v Shkole: upravleniye i stanovleniye. Kn. 7*. Pod red. G. N. Prozumentovoy, S. I. Pozdeevoy [Educational content of the joint activities of adults and children in School: management and formation. Book 7. Under the editorship of G. N. Prozumentova, S. I. Pozdeeva]. Tomsk, Izd-vo Tom. TsNTI Publ., 2015, pp. 230-247 (in Russian).
6. Sokolov V. Y. *Osobennosti programmy formirovaniya universal'nykh uchebnykh deystviy v prostranstve sovmestnoy deyatel'nosti (osnovnaya shkola)* [Features of formation of universal educational actions in the field of joint activities (primary school)]. *Nauchno-pedagogicheskoye obozreniye – Pedagogical Review*, 2015, no. 4 (10), pp. 15-23 (in Russian).
7. Prozumentova G. N. *Obrazovatel'nye innovatsii: fenomen «lichnogo prisutstviya» i potentsial upravleniya (opyt gumanitarnogo upravleniya)* [Educational innovation: the phenomenon of "personal presence" and capacity management (the experience of humanitarian research)]. Tomsk, Tomsk University Publ., 2016. 412 p. (in Russian).
8. Sokolov V. Yu. *Struktura i dinamika formirovaniya deystviy po obrazovatel'nomu proektirovaniyu v shkole sovmestnoy deyatel'nosti* [Structure and dynamics of forming actions on educational design in school of joint activity]. *Nauchno-pedagogicheskoye obozreniye – Pedagogical Review*, 2017, no. 4 (18), pp. 112-119 (in Russian).
9. Pozdeeva S. I., Putintseva E. B. *Otkrytoye obrazovatel'noye portfolio uchenika nachal'noy shkoly* [The open educational portfolio of primary schoolchildren]. *Nauchno-pedagogicheskoye obozreniye – Pedagogical Review*, 2014, vol. 2 (4), pp. 85-89 (in Russian).
10. Sokolov V. Y. *Sovmestnoye portfolio pedagoga i uchashchikhsya: obrazovatel'nye vozmozhnosti* [Joint portfolio of teacher and students: educational opportunities]. *Nauchno-pedagogicheskoye obozreniye – Pedagogical Review*, 2016, no. 3 (13), pp. 31-35 (in Russian).

Sokolov V. Yu., National Research Tomsk State University (pr. Lenina, 36, Tomsk, Russian Federation, 634050). E-mail: sokvu@yandex.ru